

## **Gondwana Voices**

Established by Lyn Williams AM in 1997, Gondwana Voices is Australia's national children's choir.

Gondwana Voices, Australiens nationaler Kinderchor, wurde 1997 von Lyn Williams gegründet.

It is a truly national ensemble whose members come from throughout Australia and range in age from 10 – 17. They perform music that is close to their hearts: new Australian works which capture the mystery and grandeur of our land and display the cultural diversity of the Australian people. Gondwana Voices has secured a reputation as a world-class ensemble and the choir is instantly recognised for its crystal-clear sound, precision and discipline and its choristers display a courageous and compelling performance style.

Die SängerInnen befinden sich im Alter von 10 - 17 Jahren und stammen aus ganz Australien - ein 'nationales' Ensemble im wahrsten Sinn des Wortes. Sie präsentieren Musik, die die Einzigartigkeit und Pracht Australiens verkörpert und die kulturelle Vielfalt des Landes und der Leute repräsentiert, Konzepte, die ihnen sehr am Herzen liegen. Gondwana Voices ist als Ensemble auf Weltniveau anerkannt, dessen kristallklarer Klang, Präzision und Disziplin markant ist und einen mutigen und hinreißenden Aufführungsstil verkörpert.

They form each year for intensive training seasons and regularly perform with the country's leading ensembles including the world-renowned Australian Chamber Orchestra and the Sydney Symphony Orchestra. It tours nationally and internationally and has taken part in international choral festivals including the World Choral Symposium, Rotterdam; America Cantat, Mexico City; Polyfollia, Normandy; and Festival 500, Newfoundland. In 2007 Gondwana Voices was the first Australian children's choir to perform at the BBC Proms. The choir celebrated its 20<sup>th</sup> anniversary in 2017 with a tour to the Baltic States and Iceland, including a collaboration with the renowned Riga Cathedral Girls' Choir.

Der Chor wird jedes Jahr für intensive Probesaisonen neu geformt und arbeitet regelmäßig mit den tonangebenden australischen Ensembles, wie zum Beispiel dem weltberühmten Australian Chamber Orchestra und dem Sydney Symphony Orchestra. Gondwana Voices geht regelmäßig auf nationale und internationale Tourneen und hat an internationalen Chorfestivals teilgenommen, unter anderem das World Choral Symposium (Rotterdam), America Cantat (Mexico City), Polyfollia (Normandie) und Festival 500 (Neufundland). Im Jahre 2007 hat Gondwana Voices als erster australischer Kinderchor in den BBC Proms gesungen. Der Chor feierte 2017 mit einer Tournee in die baltischen Länder und nach Island seinen 20. Geburtstag. Dies inkludierte eine Kollaboration mit dem renommierten Riga Cathedral Girls' Choir.

### **Lyn Williams – Artistic Director and Founder**

Lyn Williams AM is Australia's leading director of choirs for young people, having founded three internationally renowned choirs: Sydney Children's Choir in 1989, Gondwana Voices, in 1997 and the Gondwana Indigenous Children's Choir in 2008. Lyn Williams' exceptional skill in working with young people is recognised internationally for its high artistic quality and ground-breaking innovation. She believes passionately in the artistry of young singers and through her choirs has championed the children's choir as a vehicle for powerful musical expression.

## **Lyn Williams – Künstlerische Leiterin und Gründerin**

Lyn Williams AM (Trägerin des Ordens 'Member of the Order of Australia') ist Australiens führende künstlerische Leiterin von Chören für junge Sänger und die Gründerin dreier Ensembles auf Weltniveau: dem Sydney Children's Choir in 1989, Gondwana Voices in 1997, und dem Gondwana Indigenous Children's Choir in 2008. Ihre außergewöhnliche Fähigkeit, mit jungen Musikanten zu arbeiten, ist weltweit für die Arbeit auf hoher künstlerischen Qualität und bahnbrechender Innovation anerkannt. Lyns Leidenschaft für die Artistik von jungen SängerInnen hat den Kinderchor als Werkzeug zur kraftvollen musikalischen Ausdrucksform etabliert.

Under her inspirational leadership, the Gondwana Choirs organisation has grown to include 500 singers in 22 ensembles of the Sydney Children's Choir, 300 singers in the five Gondwana National Choirs, Gondwana Composer School and Conducting Academy, and the Gondwana Indigenous Children's Choir.

Dank ihrer inspirierender Führung ist die Gondwana Choirs Organisation enorm gewachsen, und umfasst momentan 500 SängerInnen in 22 Ensembles des Sydney Children's Choir, 300 SängerInnen in den fünf Gondwana National Choirs, Gondwana Composer School and Conducting Academy, und dem Gondwana Indigenous Children's Choir.

Recently, Lyn has led the Gondwana Indigenous Children's Choir, 'Marliya' in a critically acclaimed performance of Spinifex Gum at the Adelaide Festival (March 2018) and the Sydney Festival (January 2019). This festival performance, which explores life in the Pilbara region of northern West Australia is the fruit of a longstanding collaboration with singer/songwriter Felix Riebl.

Vor kurzem hat Lyn den Gondwana Indigenous Children's Choir ('Marliya') in dem hochgelobten Programm 'Spinifex Gum' geleitet. Das Werk wurde bei dem Adelaide Festival (März 2018) und dem Sydney Festival (Januar 2019) präsentiert. In dem Projekt, das Resultat einer langfristigen Kollaboration mit dem Sänger/Songwriter Felix Riebl, geht es um das Leben in der Pilbara Region im Nordwesten Australiens.

Lyn has conducted most of the professional orchestras in Australia, and has been Music Director for major events such as the 2006 Melbourne Commonwealth Games. Lyn is in demand as a guest conductor and works regularly around the world with choirs of young people. In 2018, she presented an atelier on Australian music at Europa Cantat in Tallinn and in 2020 will present a paper at the World Symposium on Choral Music.

Lyn hat die Mehrheit der professionellen Orchester Australiens dirigiert, und hat als musikalische Leiterin für bedeutende Veranstaltungen wie die Melbourne Commonwealth Games 2006 fungiert. Sie ist häufig als Gastdirigentin gefragt und arbeitet regelmäßig mit weltweiten Chören von jungen SängerInnen. In 2018 hat sie ein Seminar über Australische Musik bei Europa Cantat in Tallinn präsentiert und wird in 2020 einen Vortrag bei dem World Symposium on Choral Music halten.

In March 2017, Lyn was awarded the Australia Council for the Arts' prestigious Don Banks Music Award for outstanding and sustained contribution to music in Australia in recognition of her lifework as Artistic Director and Founder of Gondwana Choirs. In 2019, Lyn became a Member of the Order of Australia in recognition of her services to the Arts.

In März 2017 wurde Lyn der renommierte Australia Council for the Arts Don Banks Music Award for outstanding and sustained contribution to music in Australia, als Anerkennung ihres Lebenswerkes als künstlerische Leiterin und Gründerin von Gondwana Choirs, verliehen. In 2019 wurde Lyn für ihren Beitrag zur künstlerischen Welt mit dem Orden 'Member of die Order of Australia' ausgezeichnet.